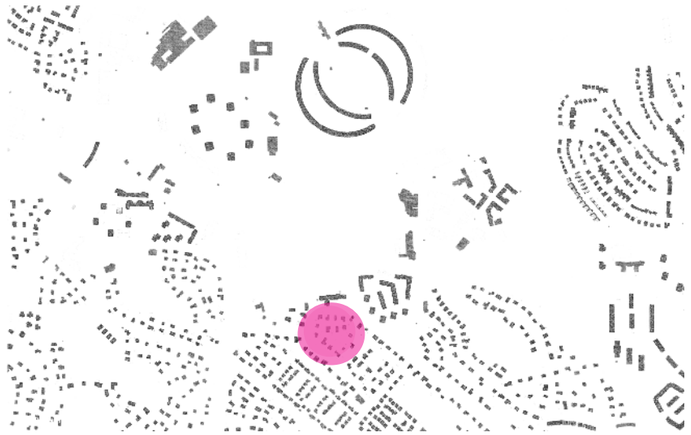
TORNUGGLAN

Gestaltningsbilaga 2021-01-11

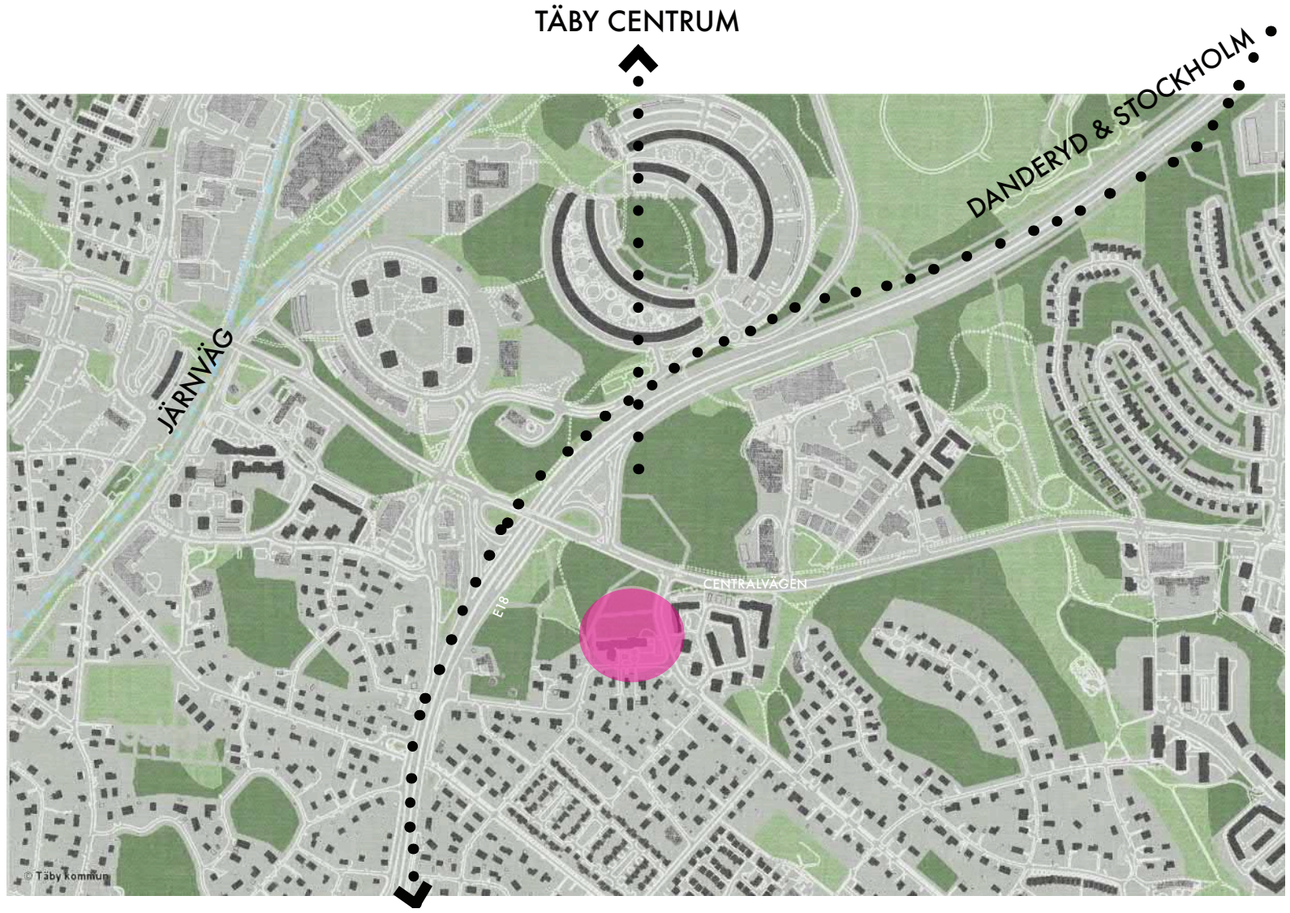
IKANO Bostad

TORNUGGLAN
TOMTENS FÖRUTSÄTTNINGAR



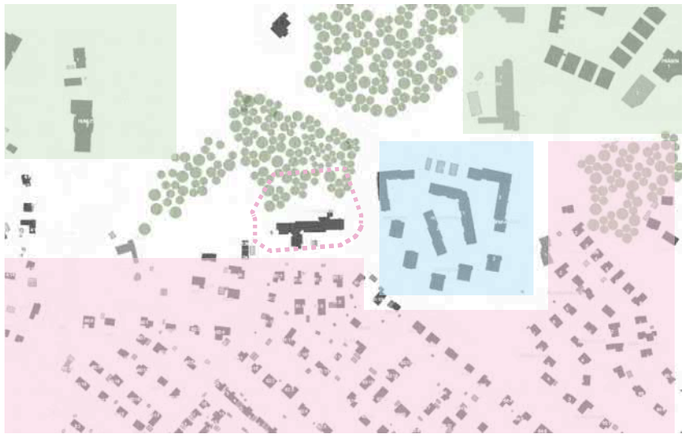
Näsby Park ligger två kilometer söder om Täby Centrum. Området omges av en blandad bebyggelse, med storskaliga byggnader och industri/handel i norr och en mer småskalig bebyggelse i söder.

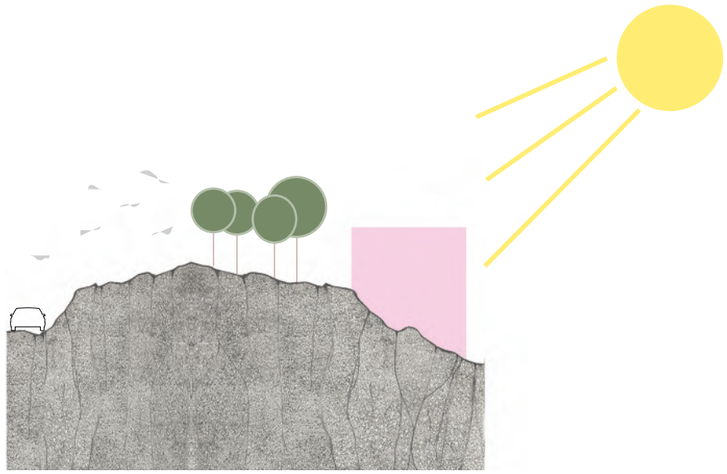
Områdets omgivning präglas av stora grön- och rekreationsområden intill de större vägarna.



Tomten ligger söder om Centralvägen, med goda gång- och cykelförbindelser till centrum. Järnvägsspåret och E18 väster om tomten förbinder Täby med grannkommunen Danderyd och vidare till Stockholm på 20 minuter.

TORNUGGLAN
TOMTENS FÖRUTSÄTTNINGAR





HANDEL & INDUSTRI VILLOR LAMELLHUS

Tomten ligger i ett övergångsområde där flera typer av typologier möts. I söder domineras bebyggelsen av småskaliga enfamiljshus och villor, strax öster om tomten går skalan upp till flerbostadshus i form av lamellhus och i norr hittar vi handel, kommers och industri.

GRÖNSKA

Tomtens norra granne är ett större grönområde med en tvärgående gång- och cykelväg . Växtligheten avskiljer tomten från Centralvägens trafik och rörelse.

BARRIÄR OCH BULLER

Tornugglan ligger i mycket kuperad mark, med den norra delen mot bullerutsatt sida. Terrängen skapar tillsammans med träden en barriär för bullret och avgaser, och tillåter en skyddad, solig sida mot söder. och det angränsande villaområdet.

TORNUGGLAN
PLATSFOTON

Möte med naturmark.

Befintlig puts karaktär och gestaltning.

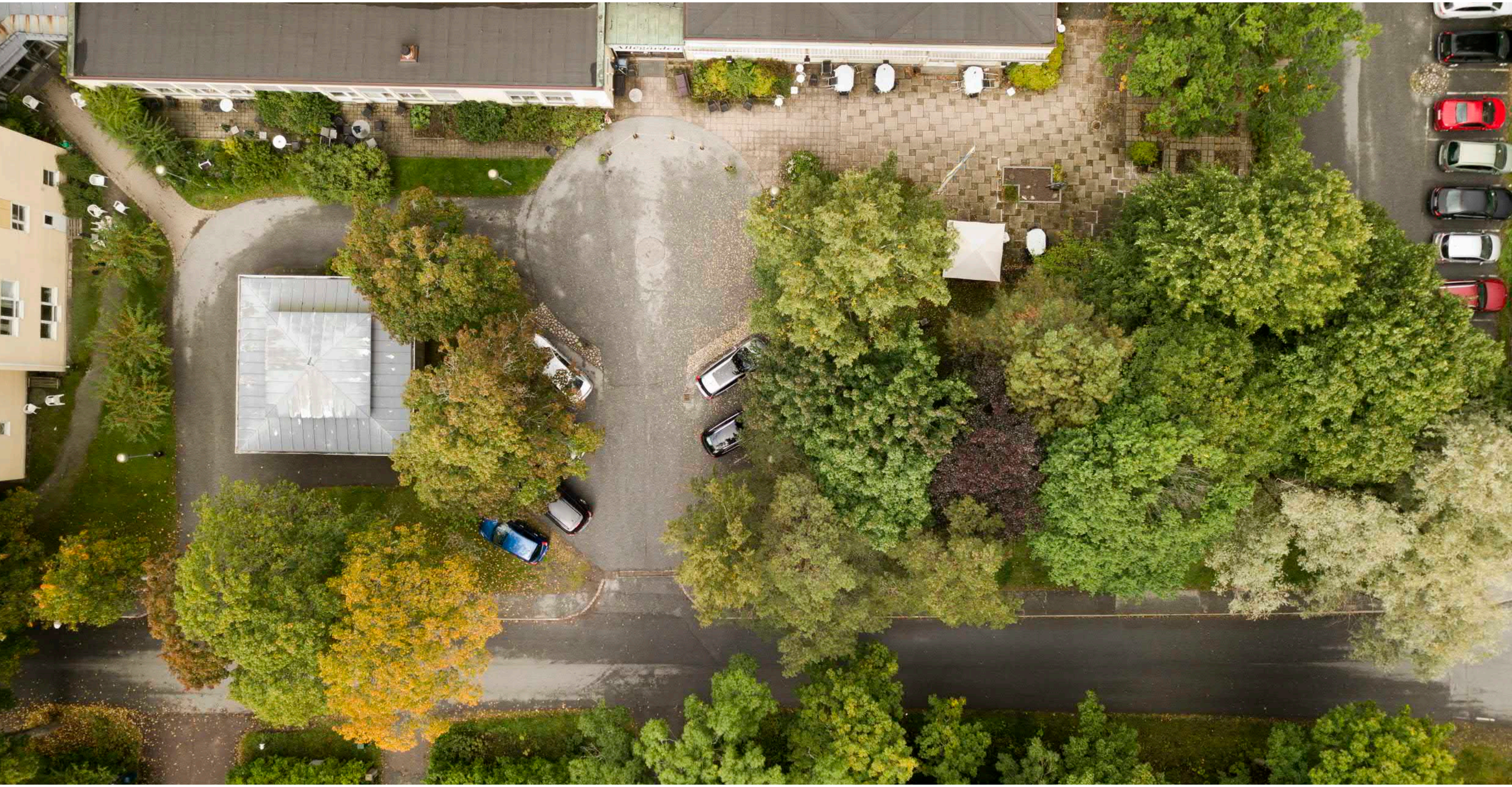
Befintlig bebyggelsestruktur

50-tals arkitektur

Befintlig relation till gatan

Angränsande villaområdet. Näsby Allé

TORNUGGLAN
PLATSFOTON



Befintligt torg bevaras och förfinas

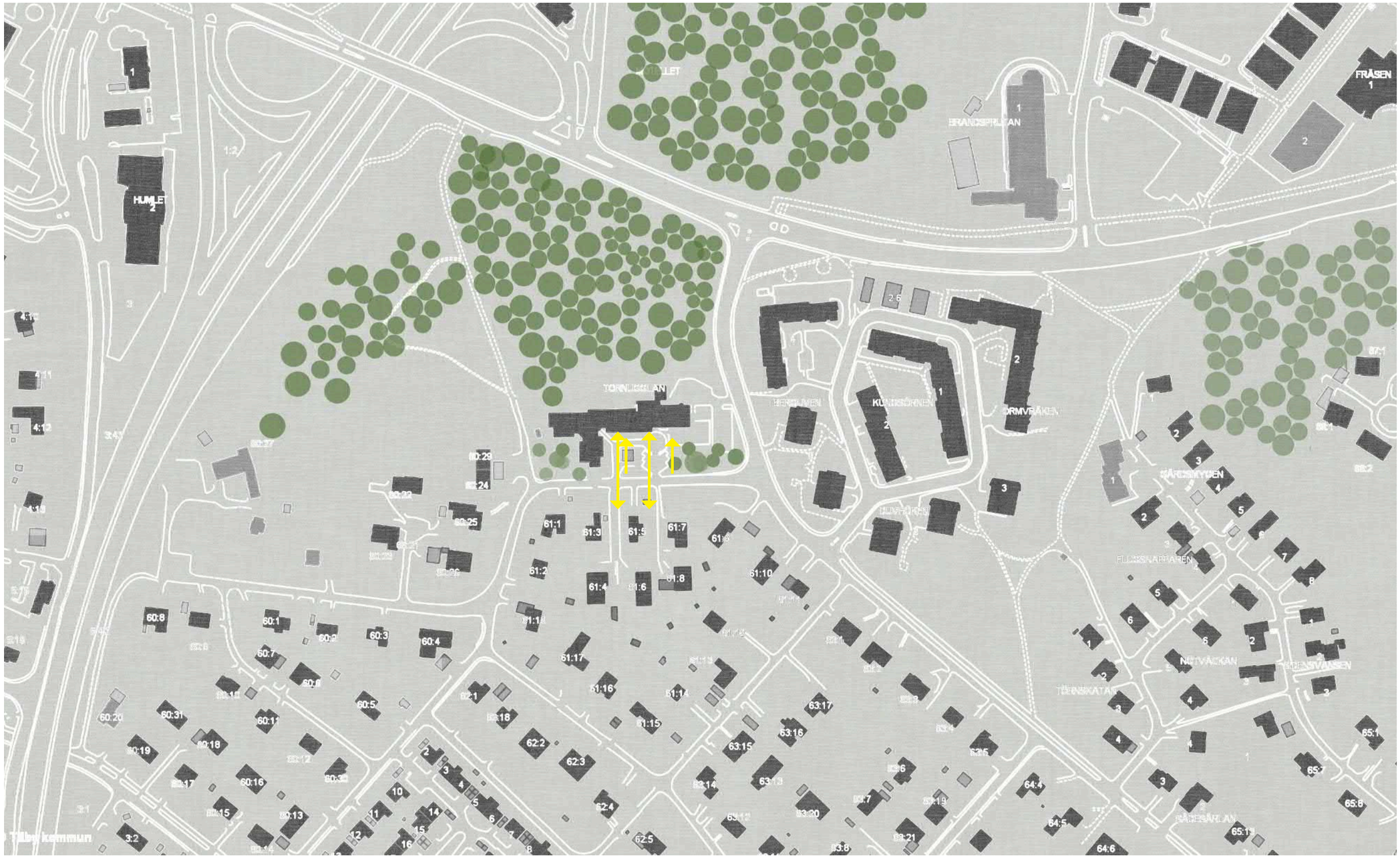
TORNUGGLAN
PLATSFOTON

TORNUGGLAN
FÖRSLAG

TORNUGGLAN

STRUKTURPLAN BEFINTLIG

Begränsade siktlinjer från villakvarteren till grönområdet i norr



TORNUGGLAN

STRUKTURPLAN TILLÄGG

Det nya förslaget öppnar upp kvarteret för genomfart och siktlinjer till grönområdet

IKANO Bostad

Övergripande beskrivning av den arkitektoniska idén och samspelet mellan byggnader.

Seniorcenter och social hub
Visionen för Kvarteret Tornugglan är att skapa ett tryggt och harmoniskt seniorcenter som bildar en social hub. De nya huskropparna kommer att samspela med det befintliga huset samt knyta ihop områdets olika skalor. Målsättningen är att seniorcentret kommer att bestå av LSS-boende och seniorboenden, och vårdboende med lokal. För att freda den småskaliga bebyggelsen i söder, skapas en piazza söder om seniorcentret som agerar som en buffertzon - en mjuk, grön och social platsbildning i övergången mellan småhusen och seniorcentret.

Huskropparna inplaceras varsamt i samspel med naturen, befintlig bebyggelse och varandra, samt stärker befintlig topografi och parkstruktur. Husen skapar informella kopplingar och stråk samt publika småskaliga rum. Här händer livet lika mycket mellan husen som inuti husen. Förslaget eftersträvar att lämna naturmarken så orörd som möjligt samt att minimera sprängningar och andra ingrepp, men öppnar samtidigt upp kvarteret och närområdet mot grönskan genom släpp mellan huskropparna.

Ledorden för fasadgestaltningen är ”lugn” och ”harmonisk”. För att åstadkomma det har vi arbetat med symmetri, proportioner, repetitioner och en tydlig rytm. Varje hus har sitt eget individuella utryck samtidigt som att husens gestaltning har en röd tråd som tillsammans skapar en helhet. Vald färgplatt för husen går i jordiga naturfärger och samspelar fint med grönskan och är vilsamma för ögonen.

TORNUGGLAN
VISIONSBILD FRÅN HERKULESVÄGEN

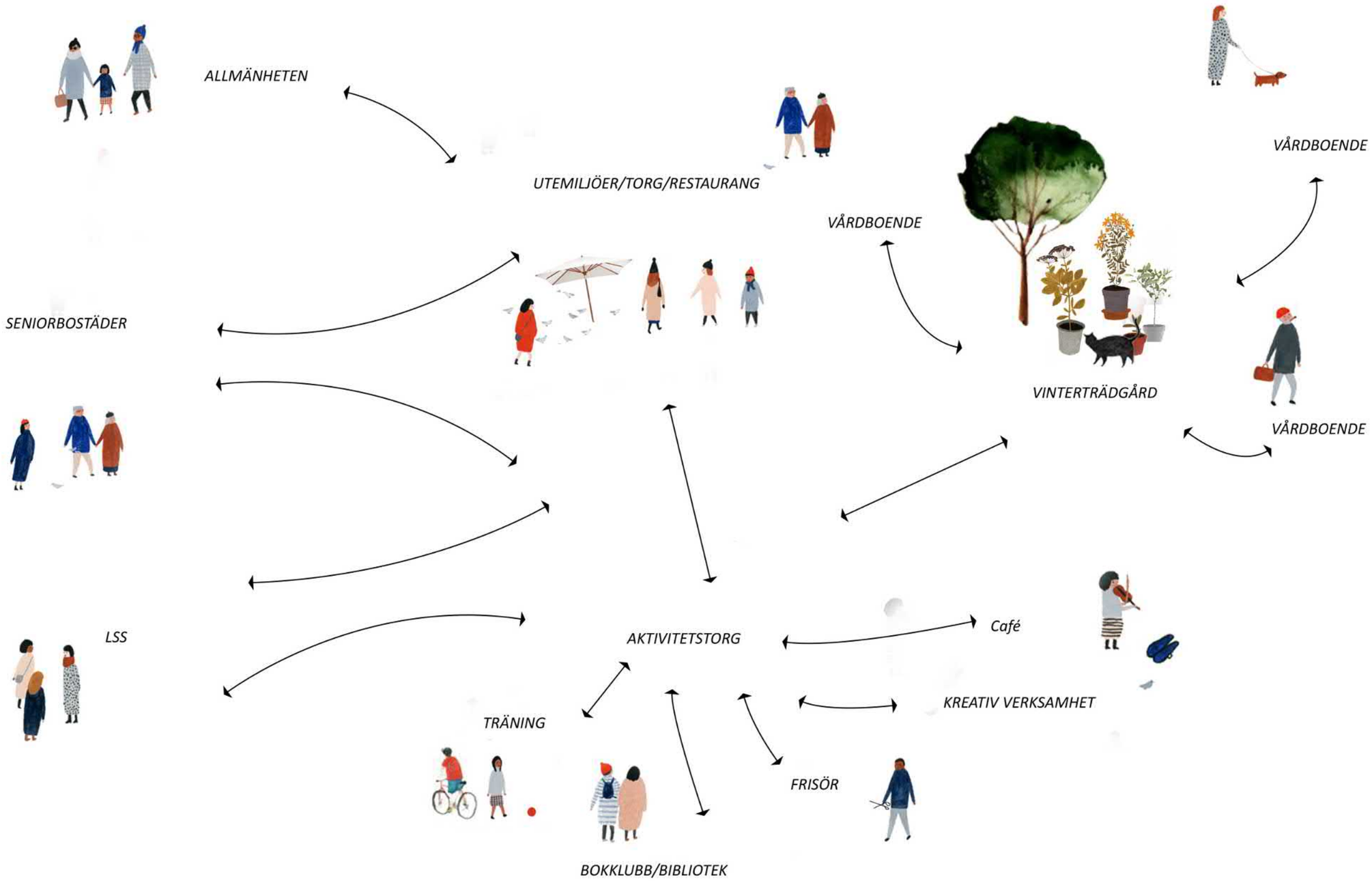
Förhållningssätt till staden och platsen - hur bebyggelsen bidrar till stadslivet

Seniorcentret ska inte bara vara attraktivt för de som bor där, utan även bidra med kvalitet till omgivningen, såväl till Näsby Park som till hela Täby. Genom att samla olika funktioner på samma plats, t.ex vårdboende, café, bostäder, LSS- och seniorboende uppstår en dynamisk miljö med goda förutsättningar för samnyttjande, social interaktion och samverkan.

Starka relationer till omgivningen skapas stadsbyggnadsmässigt i hur byggnadskropparna relaterar till den närmaste omgivningen. Fasaden mot Herkulesvägen får en stadsbyggnadsmässig fönstersättning medan fasaderna mot gården relaterar mer till grönskan. Förslaget eftersträvar att lämna naturmarken så orörd som möjligt samt att minimera sprängningar och andra ingrepp, och öppnar samtidigt upp kvarteret och närområdet mot grönskan genom släpp mellan huskropparna.

Kvalitativa utemiljöer samt välgestaltad arkitektur skapar mijöer man gärna vistas i. Genom att integrera rekreativa och publika funktioner skapas ett öppet och välkomnande center för brukare, anhöriga och utomstående. Seniorcentrets piazza på hörnet Herkulesvägen/Näsby Allé blir en öppen och tillgänglig samlingspunkt som välkomnar boende i hela området.

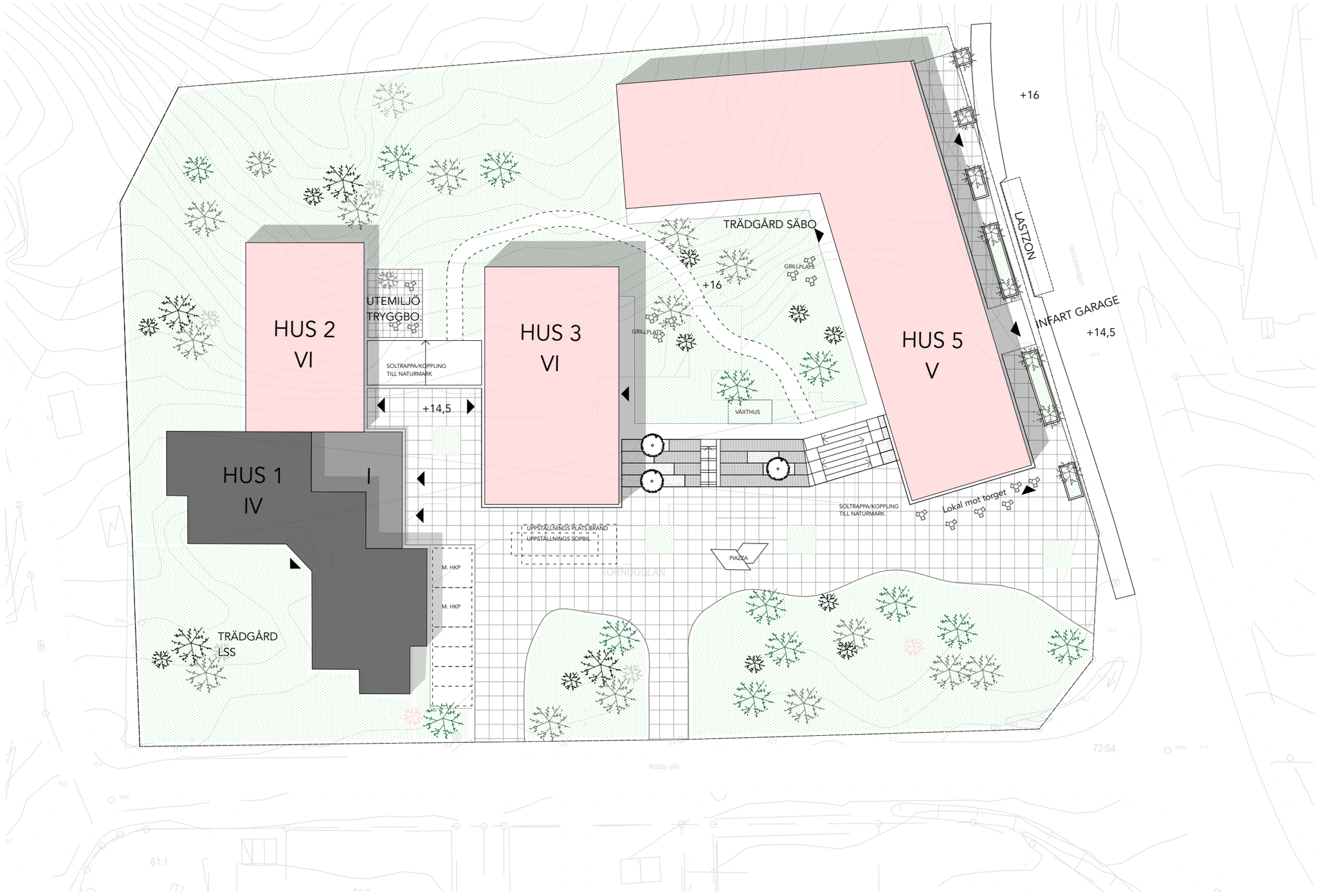
TORNUGGLAN
VISION- OCH PROGRAMDIAGRAM



IKANO Bostad

TORNUGGLAN

SITUATIONSPLAN



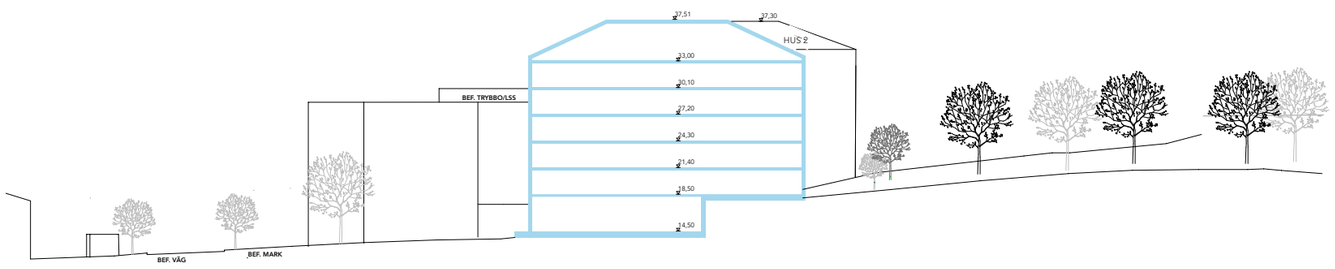
1: 500

0 5 10 25m

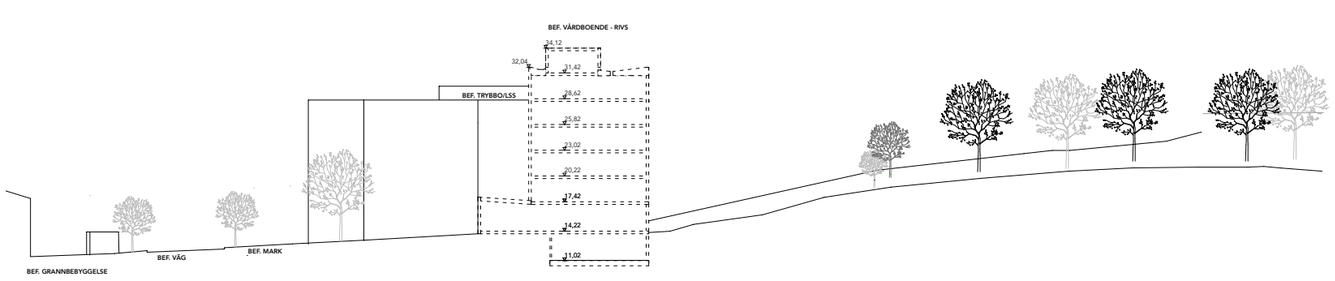
IKANO Bostad

TORNUGGLAN

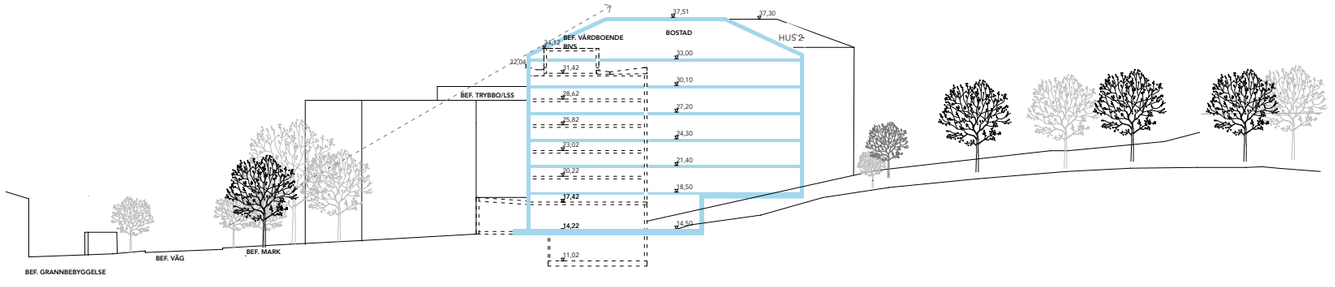
SEKTION A - FÖRSLAG/ BEFINTLIGT



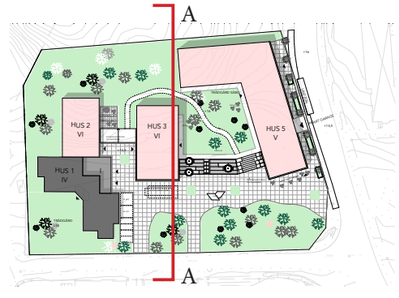
Sektion A - Förslag



Sektion A - Befintligt



Sektion A - Befintligt/Förslag



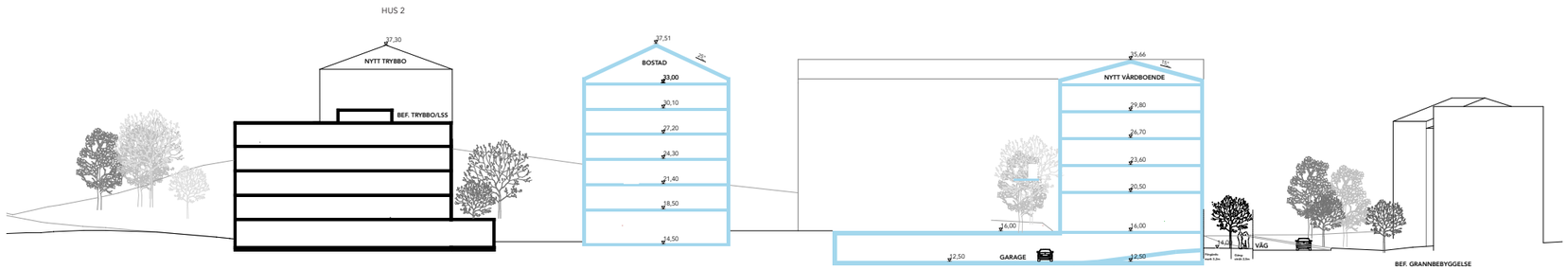
1: 500

0 5 10 25m

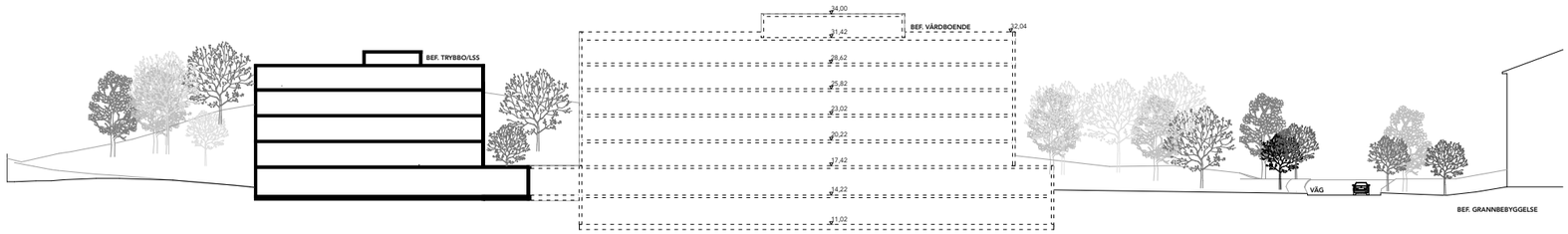
IKANO Bostad

TORNUGGLAN

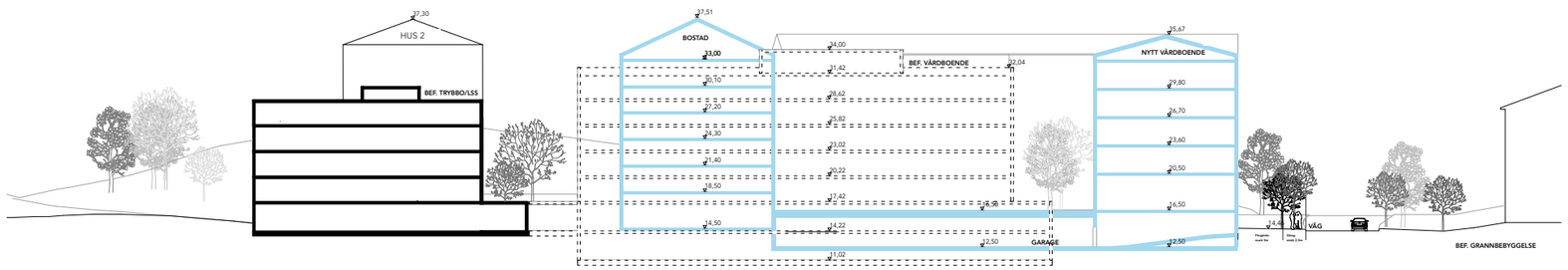
SEKTION B - BEFINTLIGT/FÖRSLAG



Sektion B - Förslag



Sektion B - Befintligt



Sektion B - Befintligt/Förslag

1: 500

0 5 10 25m

IKANO Bostad

TORNUGGLAN

GESTALTNINGSFÖRSLAG UTEMILJÖ

TORNUGGLAN
GESTALTNINGSFÖRSLAG UTEMILJÖ

Utemiljö Tornugglan
Gestaltningsförslag för utemiljön i anslutning till Allégårdens vårdboende i Näsby Park, Täby kommun. Utemiljön ska omgestaltas i samband med den planerade om- och tillbyggnaden av vårdboendet.

Den befintliga omgivningen
Platsen där vårdeboende ligger ansluter mot ett befintligt bostadsområde med både villor och flerfamiljshus. Mellan villorna i söder och boendet finns gräsytor med stora uppvuxna träd som skapar en naturlig distans mellan områdena. Norr om vårdboendet finns ett fantastiskt fint naturområde med mycket barrträd, stenblock och stora höjdskillnader.

Förutsättningar
Mellan hus 3 och hus 5 kommer en del av utemiljön att ligga på bjälklag då man planerar ett garage under mark. Söder om de planerade huskropparna vill man skapa en torgyta för både boende och närboende. Här ska det finnas möjlighet att mötas och få ta del av vissa delar av verksamheten. Det är även till torget man ofta kommer som besökare.Utemiljön ska ansluta mot befintlig naturmark på flera platser.

Förslaget
Gestaltningen av vårdboendets utemiljö har inspirerats av naturen och känslan på, och runt, platsen. Stenarna och ”kantigheten” i den blockiga naturen är det som präglar mycket av känslan på platsen och som återkommer i de föreslagna formerna.

Bilder från platsen

Sten
Stenblocken i skogen bakom vårdboendet har inpirerat till användning av sten både som markmaterial och som inslag i planteringsytorna. Som markmaterial på torget blandas smågatsten och betongplattor i ett rutmönster. Mönstret knyter ihop den relativt stora torgytan samtidigt som det skapar variation. Fritt placerade stenblock i de kantiga planteringarna knyter an till platsen och ger en fin kontrastverkan mellan den hårda stenen och de ”mjuka” växterna. Stenblocken får gärna ta sig lite utanför de givna ramarna och ”spilla” ut på själva torgytan, se inspirationsbild här nedan.

Växter
Både på gården och på torget föreslås ett antal planteringsytor med prydadsgräs, marktäckande perenner, flerstammiga mindre träd/buskträd och lökväxter. Målet är att skapa planteringar som fungerar hela året med lökväxter på våren och vackra vippor av gräs på hösten och vintern. Planteringarna ska kännas ”ordnat vildvuxna”. På gården finns en mer trädgårdslik känsla med ett fruktträd vid växthuset, häckar mellan gårdens olika delar samt klätterväxter på pergolorna.

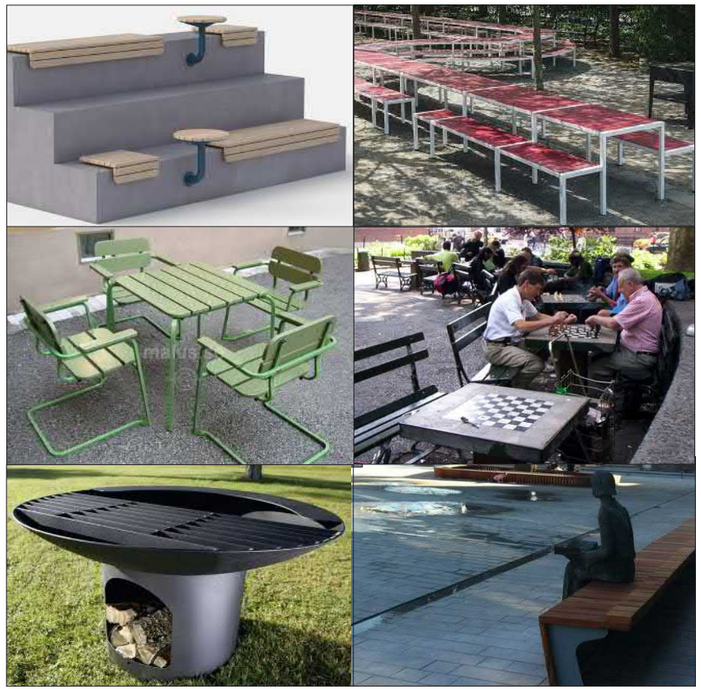
Längs Herkulesvägen föreslås mindre prydnadsträd som hjälper till att bryta ner skala på platsen. Förslag på träd: Sorbus ’Joseph Rock’ - ambrarönn.

Inspirationsbilder, visar enbart karaktär

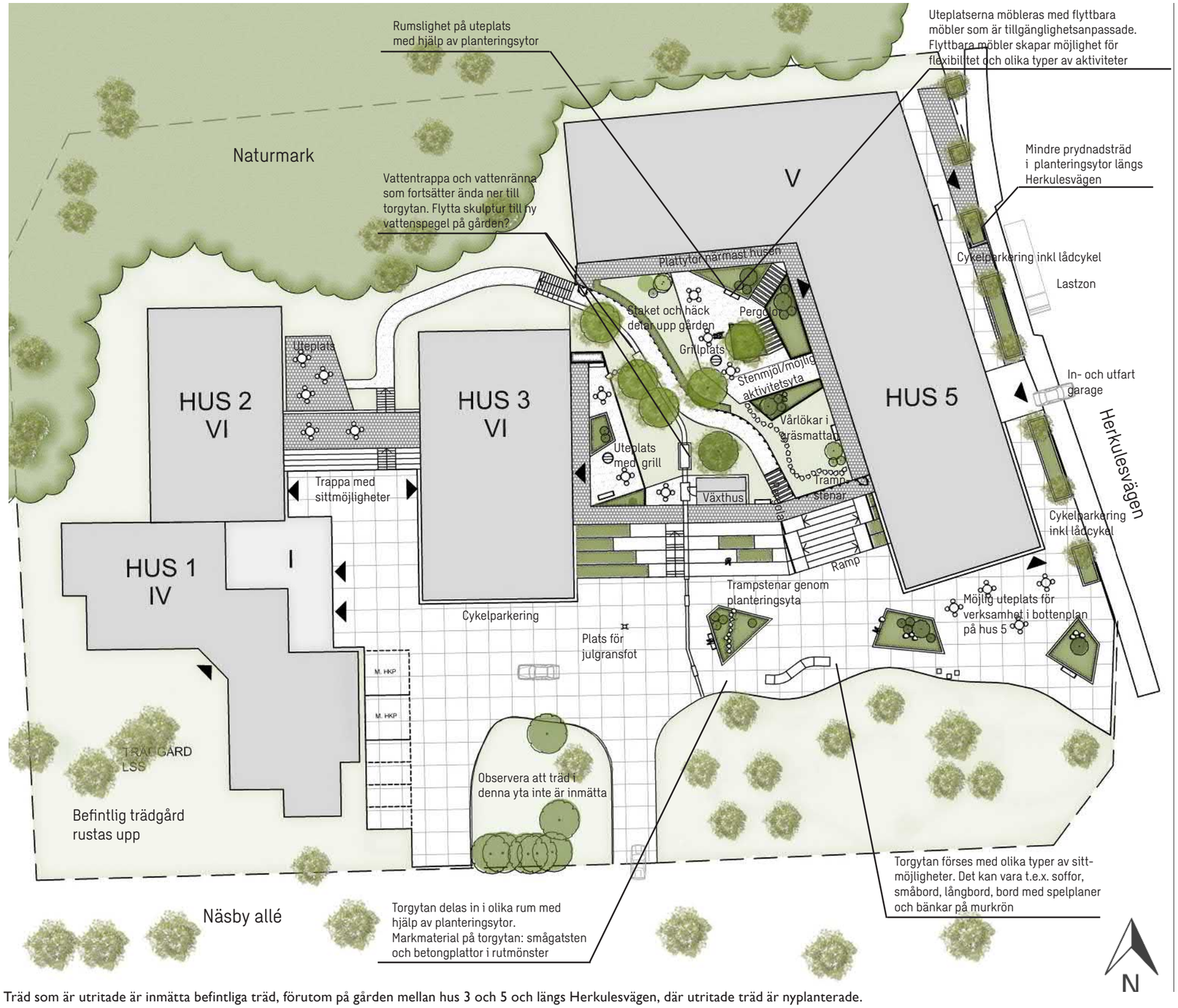
TORNUGGLAN
GESTALTNINGSFÖRSLAG UTEMILJÖ

Utemiljö
Torgytan föreslås få en varierad möblering med olika typer av sittmöjligheter, t.ex. soffor, småbord, långbord, bord med spelplaner och bänkar på murkrön. På den upphöjda gården finns flera olika uteplatser med sittmöjligheter. Det är grillplatser, bänkar längs promenadstråk och sittplats vid det planerade växthuset. Här föreslås bland annat flyttbara möbler som erbjuder flexibilitet. Möblerna ska vara anpassade för äldre, de ska vara lätta att ta sig i och ur och de ska ha en hög sittkomfort och vara stabila.
Rumslighet skapas med hjälp av planteringar, pergolor och häckar.
Den upphöjda gården delas av för att skapa en ”säker/instängslad” gård vid hus 5 där vissa av de boende kan vara rymningsbenägna.

Höjdskillnaderna
Mellan den upphöjda gården och torgytan föreslår vi en soltrappa som tar upp den stora höjdskillnaden. Förutom att man ska kunna ta sig på ett bra sätt mellan de båda ytorna så skapar vi även fina sittmöjligheter. Här föreslås ”vanliga” trappsteg blandat med s.k. gradänger och en tillgänglig ramp. Även mellan hus 2 och hus 3 skapa uteplatser och en sitttrappa. Från båda gårdsbildningarna finns anslutningar ut i naturmarken.



Inspirationsbilder, visar enbart karaktär



Träd som är utritade är inmätta befintliga träd, förutom på gården mellan hus 3 och 5 och längs Herkulesvägen, där utritade träd är nyplanterade.

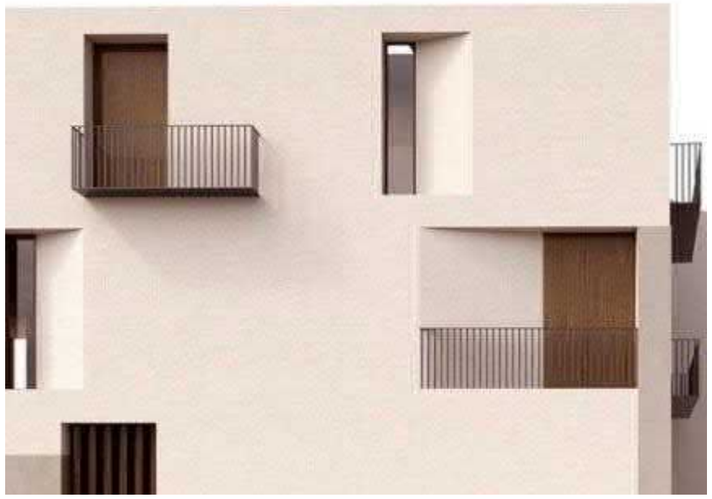
Rampsystem, trappor med sittplatser och planteringar tar upp höjdskillnaden mellan torg och gård

1: 500
0 5 10 25m

SWECO IKANO Bostad

TORNUGGLAN

KULÖRPALETT



KULÖR & MATERIAL

Som kulörpalett föreslå varma jordfärger i mjuk kontrast till den grönskande kullen. Fasadmaterialen kan variera mellan puts, tegel, trä och infärgade betongelement.

IKANO Bostad

TORNUGGLAN

FASAD MOT HERKULESVÄGEN

ELEVATIONSMARKING

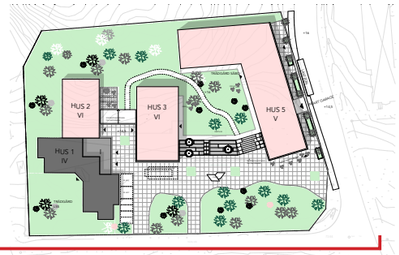
1:500

0 5 10 25m

IKANO Bostad

TORNUGGLAN

FASAD MOT NÄSBY ALLÉ



ELEVATIONSMARKING

1:500

0 5 10 25m

IKANO Bostad

TORNUGGLAN

FASAD MOT VÄSTER

ELEVATIONSMARKING

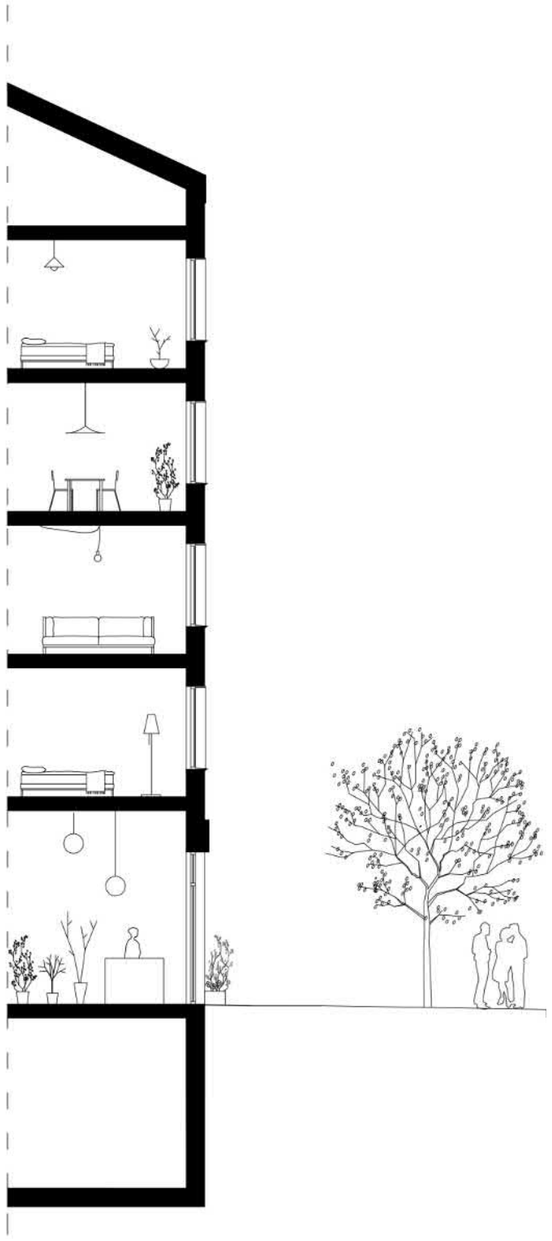
1:500

0 5 10 25m

IKANO Bostad

TORNUGGLAN

FASADUTSNITT OCH SEKTION VÅRDBOENDE HUS 5



Vårdboendet har en symmetrisk och proportionerlig fönstersättning. Fasaden har en tydlig rytm som är harmonisk och tillför lugn. Mot Herkulesvägen kantas fasaden av en trädrad samt grön förgårdsmark som tillför värme till gaturummet och markerar en välkomnande entré till området. Sockelvåningen är i robust grå sten/betong och har fått en stadsbyggnadsmässig utryck med stora glaspartier. På motstående sida relaterar fönstersättningen till gården och naturmarken. På hörnet Herkulesvägen/Näsby Allé har huset fått ett tydligt gavelmotiv som är välkomnande och markerar den publika piazzan. På gaveln finns det möjlighet för uteservering från lokalen som skapar liv under årets varmare månader.

IKANO Bostad

TORNUGGLAN

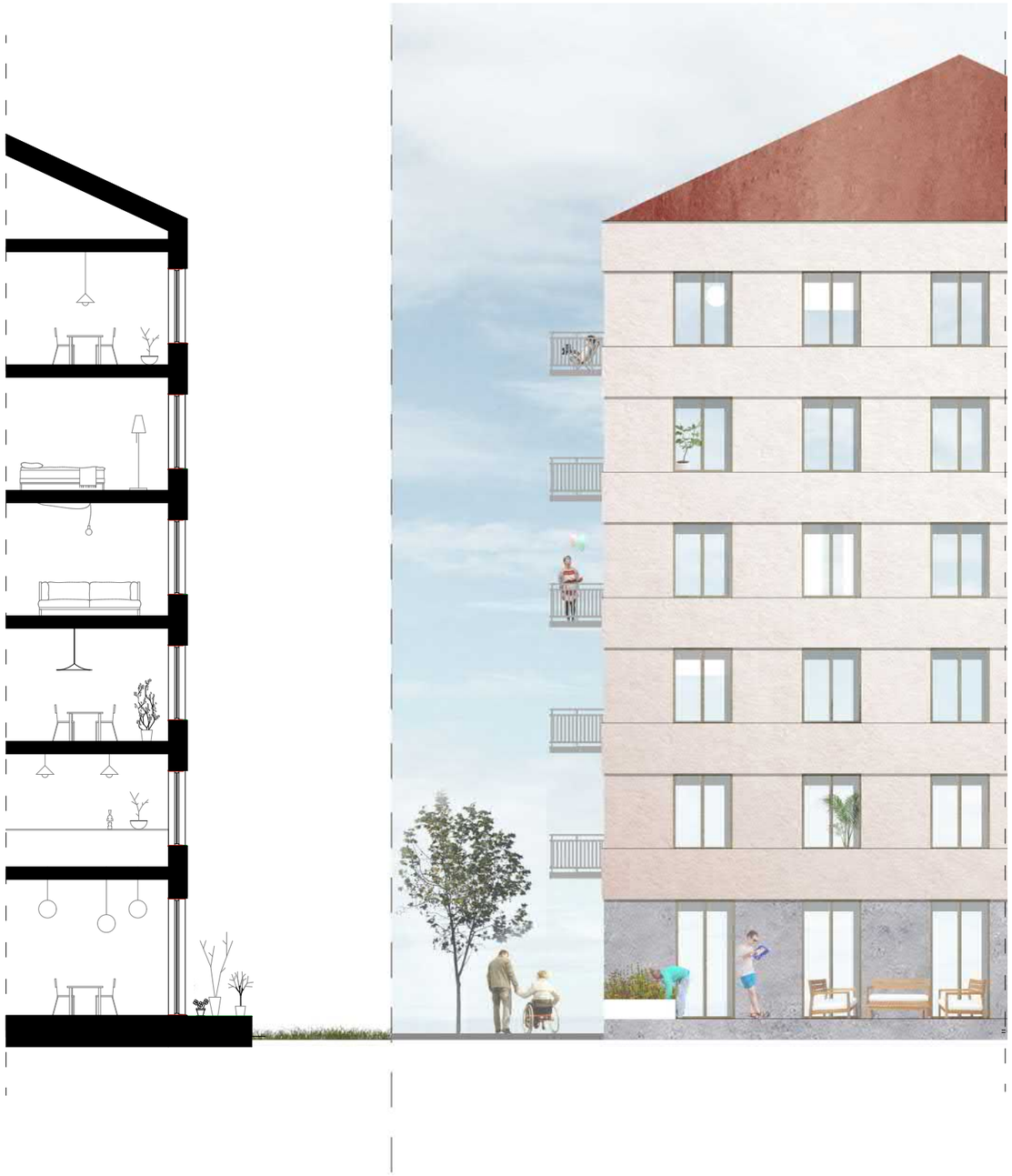
FASADUTSNITT INZOOMNING VÅRDBOENDE HUS 5

KULÖR OCH MATERIAL

Som kulörpalett föreslås varma jordfärger i mjuk kontrast till den grönskande kullen. Den norra flygelns fasad kommer att vara i en varm grågrön ton, och den södra flygeln i en varm, beige kulör. Fönsterkulören föreslås vara varm beige/gul. Sockeln kommer att utgöras av en robust betong. Takmaterial kan utgöras av taktegel, betongpannor eller plåt samt kan kompletteras med solceller.

TORNUGGLAN

FASADUTSNITT OCH SEKTION BOSTADSHUS HUS 3



Bostadshusets fönstersättning är enhetlig, symmetrisk och proportionerlig - en samtida klassicistisk gestaltning. Det finns ett släktskap mellan fönstersättningen för bostadshuset och vårdboendet. I bostadshuset har vi arbetat mer med repetition och enhetlighet för att särskilja och ge respektive hus en individuell karaktär.
Bostadshusets huvudentré ligger mot det planerade LSS- och seniorboendet och har även en entré mot den gemensamma gården/ vårdboendet. Sockelvåningen är i robust grå sten/betong och möter naturmarken följsamt i norr och har inplacerats varsamt för att minimera ingrepp mot grönskan. Husets långsidor har utanpåliggande balkonger med pinnräcken som kommer att aktivera fasaderna och skapa liv mellan husen.

TORNUGGLAN

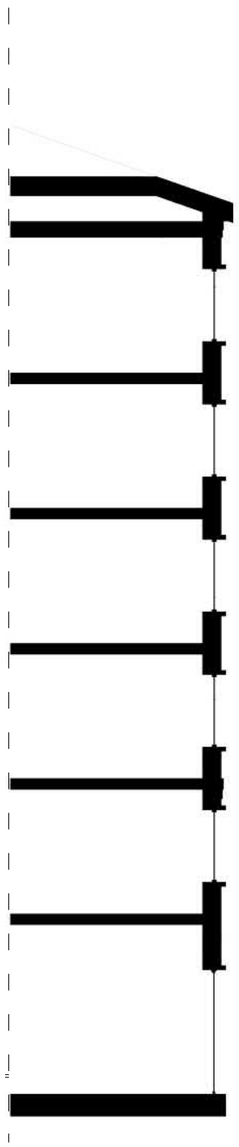
FASADUTSNITT INZOOMNING BOSTADSHUS HUS 3

KULÖR OCH MATERIAL

Som kulörpalett föreslås varma jordfärger i mjuk kontrast till den grönskande kullen. Fasaden utgörs av en varm kardemummafärgad kulör. Fönsterkulören föreslås vara varm beige/gul. Sockeln kommer att utgöras av en robust betong. Takmaterial kan utgöras av taktegel, betongpannor eller plåt samt kan kompletteras med solceller.

TORNUGGLAN

FASADUTSNITT OCH SEKTION HUS 2



Hus 2 står i direkt förbindelse med den omgivande grönskan och den bergiga marken. Byggnaden har en balanserad och sammanhållen gestaltning som ämnar förstärka dess vertikala uttryck.
Suterrängvåningarna utförs i ett tyngre material som grundar huset på platsen och som knyter an till bergets kulörer och uttryck. Här beaktas särskilt taktila material och genomtänkta detaljer vid entréer och fasadytor där människor vistas och upplever byggnaden på nära håll.
Fasadens in- och utskjutande delar skapar skuggverkan som fångar ögat.
Kuverttakets form strävar uppåt och ger byggnaden ett elegant avslut.
Fönster och dörrar placeras på ett harmoniskt och sammanhållet sätt, för att ge fasaden ett tidlöst uttryck.
Byggnaden ges en dov och naturligt inspirerad kulör- och materialpalett som både knyter an till naturen i fonden likväl som de befintliga husen i närheten. Takmaterial kan utgöras av plåt och solceller.

ARKITEKTHUSET IKANO Bostad

TORNUGGLAN
FASADUTSNITT INZOOMNING HUS 2

KULÖR OCH MATERIAL

Hus 1 och Hus 2 placeras dikt an varandra och förhåller sig till varandra i så väl skala som kulör och materialitet. Fasaderna i Hus 1 har en varmgul färgsättning och kompletteras av Hus 2 som föreslås få fasadkulör i mild gammelockra med inslag av crèmebeige detaljer.
Hus 2 placeras i direkt förbindelse med naturmarkens bergiga och branta topografi.
Sockelvåningens fasad föreslås bestå av en välbearbetad yta i motgjuten betong som möter markens naturligt hårda men ändå mjuka karaktär.
Taket får en yta av en mörkare plåt eller papp och förbereds för möjligheten att montera solceller.

TORNUGGLAN

VISIONSBILD FRÅN HERKULESVÄGEN

IKANO Bostad

TORNUGGLAN

VISIONSBILD FRÅN NÄSBY ALLÉ

IKANO Bostad

TORNUGGLAN

VISIONSBILD FRÅN HERKULESVÄGEN

TORNUGGLAN

VISIONSBILD MOT PIAZZA OCH GÅRD

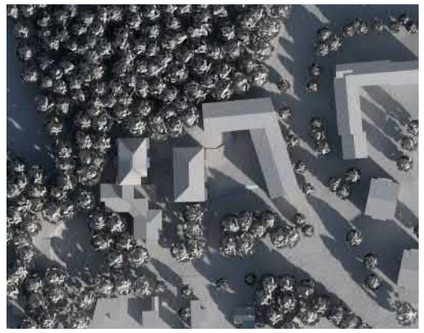
TORNUGGLAN

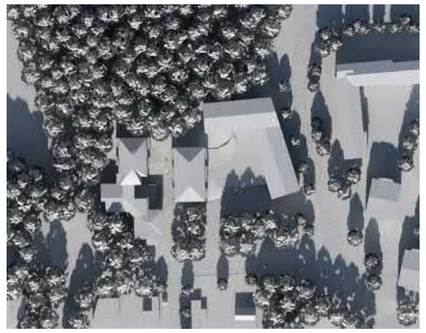
VISIONSBILD FRÅN NÄSBY ALLÉ

TORNUGGLAN

VISIONSBILD FRÅN NÄSBY ALLÉ

TORNUGGLAN
SOLSTUDIER


21 mars 09:00


21 mars 12:00

21 mars 15:00

21 mars 17:00

21 mars 19:00

21 juni 09:00

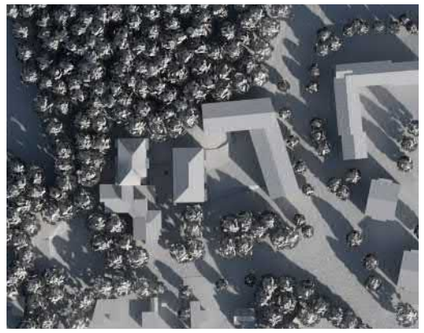
21 juni 12:00

21 juni 15:00

21 juni 17:00

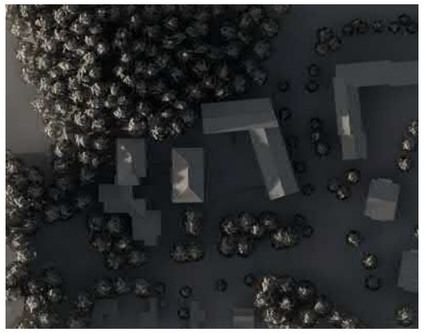
21 juni 19:00

TORNUGGLAN
SOLSTUDIER


21 september 09:00

21 september 12:00

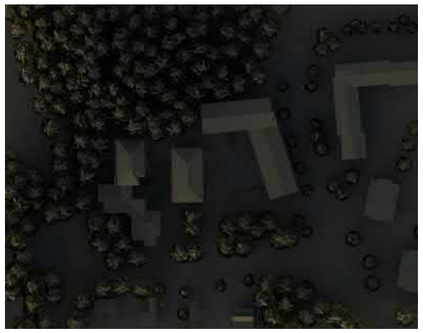
21 september 15:00


21 september 17:00

21 september 19:00

1 december 09:00

1 december 12:00


1 december 15:00

1 december 17:00

1 december 19:00

TORNUGGLAN

UTREDNING AV SOLFÖRHÅLLANDEN PÅ ÖRNSTIGEN 1 - 9

PARALLELLFÖRFLYTTNING AV HELA HUS 5 FRÅN HERKULESVÄGEN MOT GÅRDEN

Hela byggnaden förflyttas 2 meter in i tomten, och skapar mer distans mot Herkulesvägen.

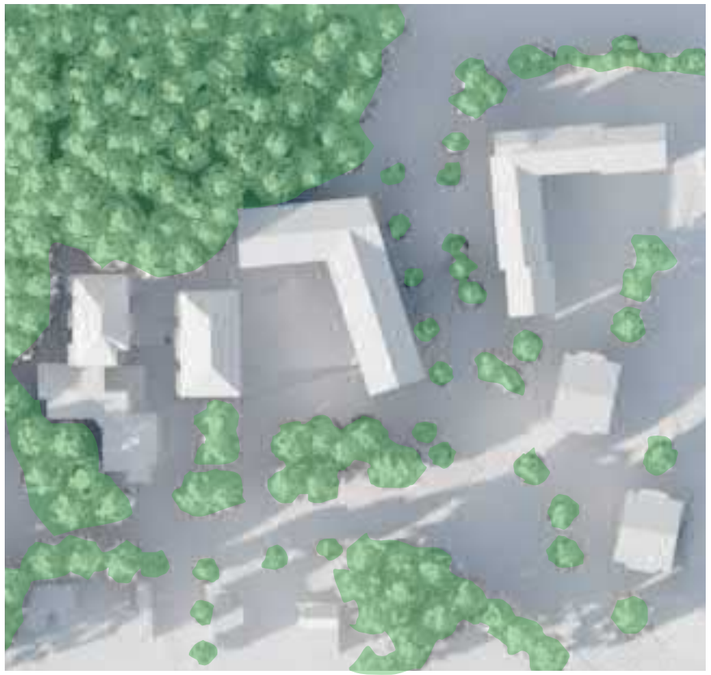
Redovisat är de mest kritiska tiderna för skuggverkan, alltså kl. 16 i mars, samt kl. 19 i juni.

TORNUGGLAN

FÖRFYTTNING AV HUS 5, 2METER IN MOTGÅRDEN JÄMFÖRT MED SAMRÅDSFÖRSLAGET

BEFINTLIGT

FÖRFYTTNING AV BYGGNAD

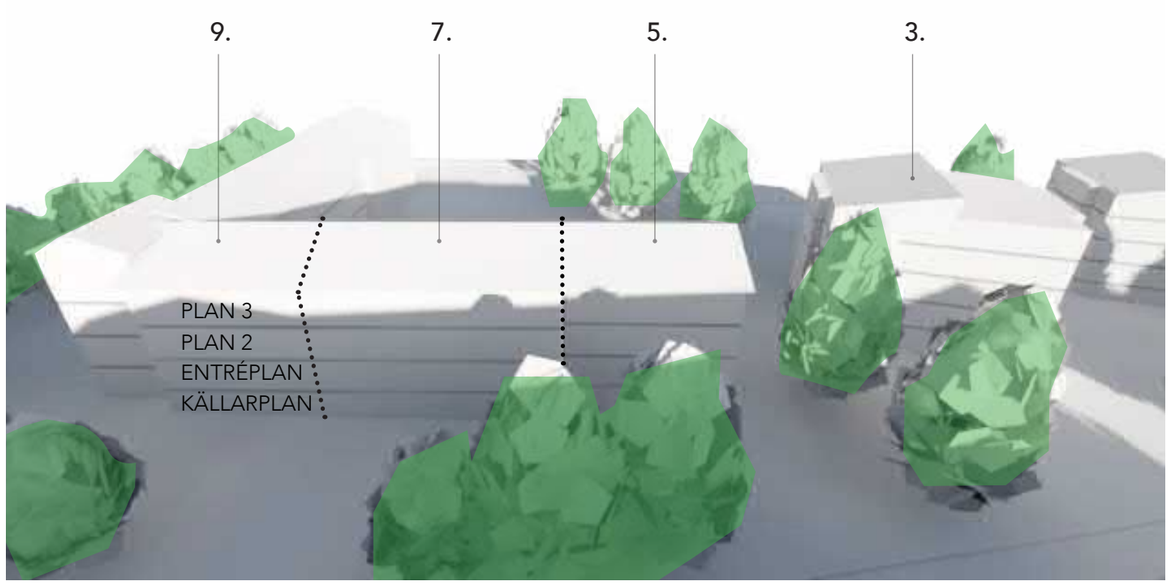


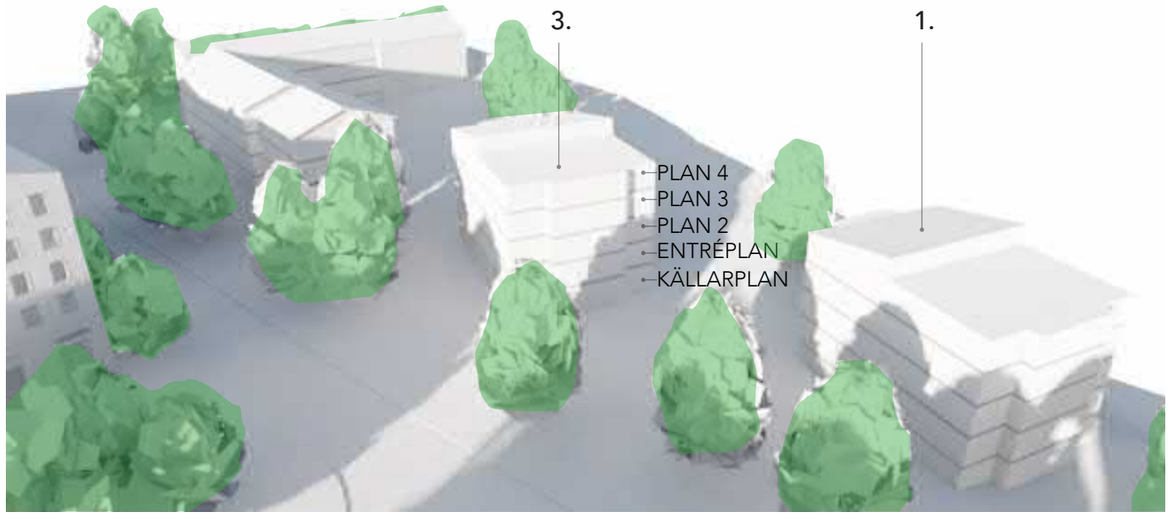
20 MARS - KL 16, 20 JUNI KL 19

IKANO Bostad

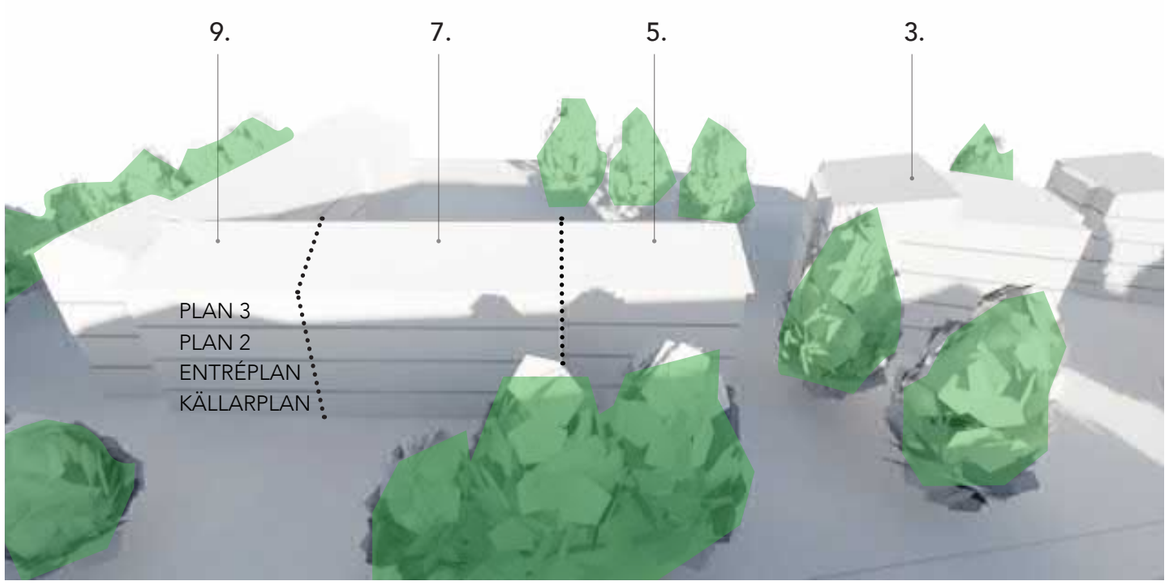
TORNUGGLAN

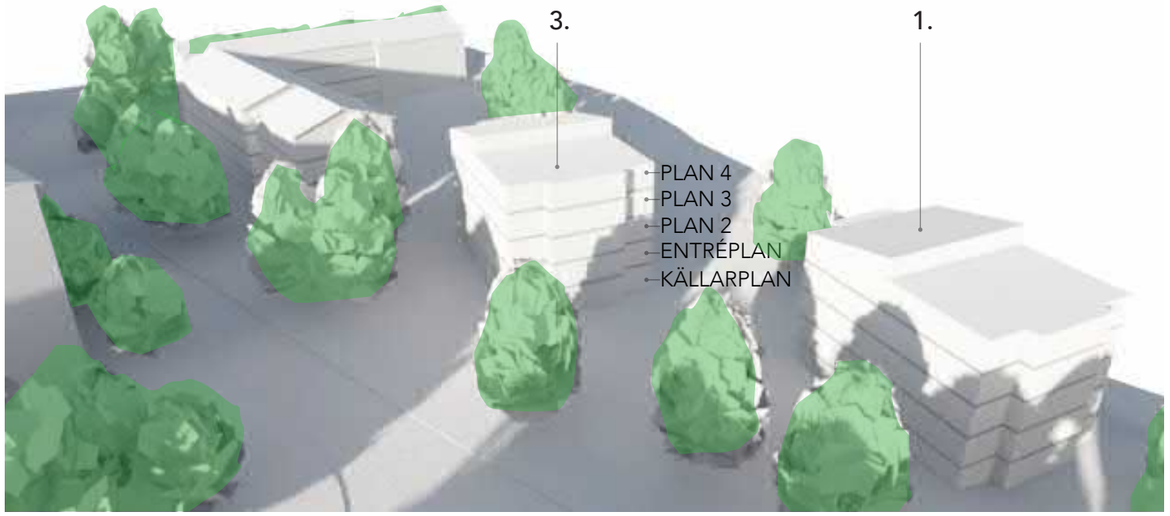
SAMRÅDSFÖRSLAG





FÖRFLYTTNING AV BYGGNAD





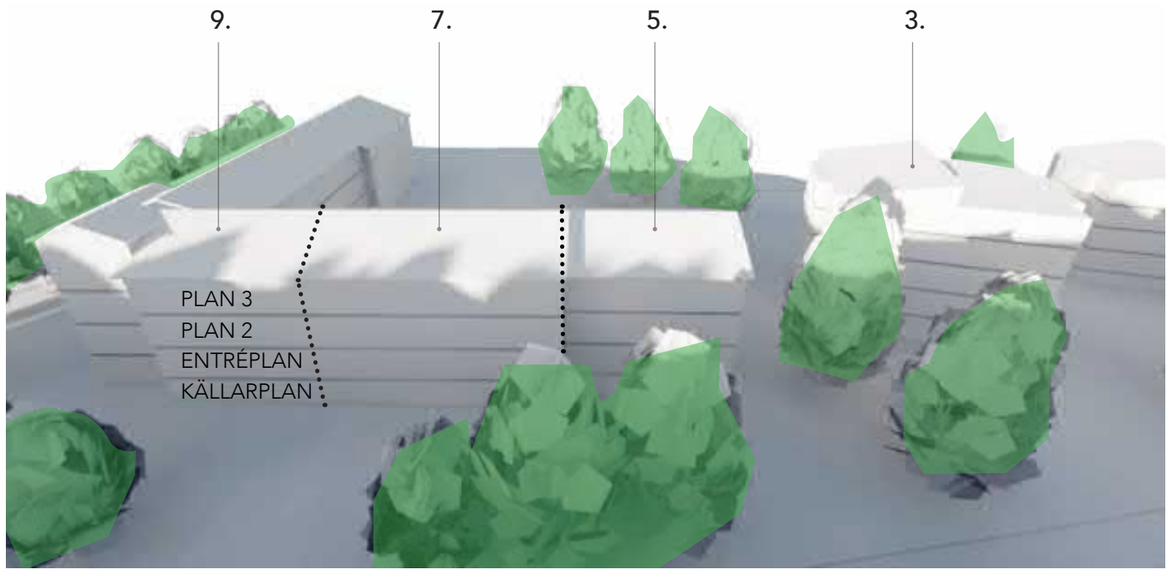
Örnstigen 1-9 påverkas inte.

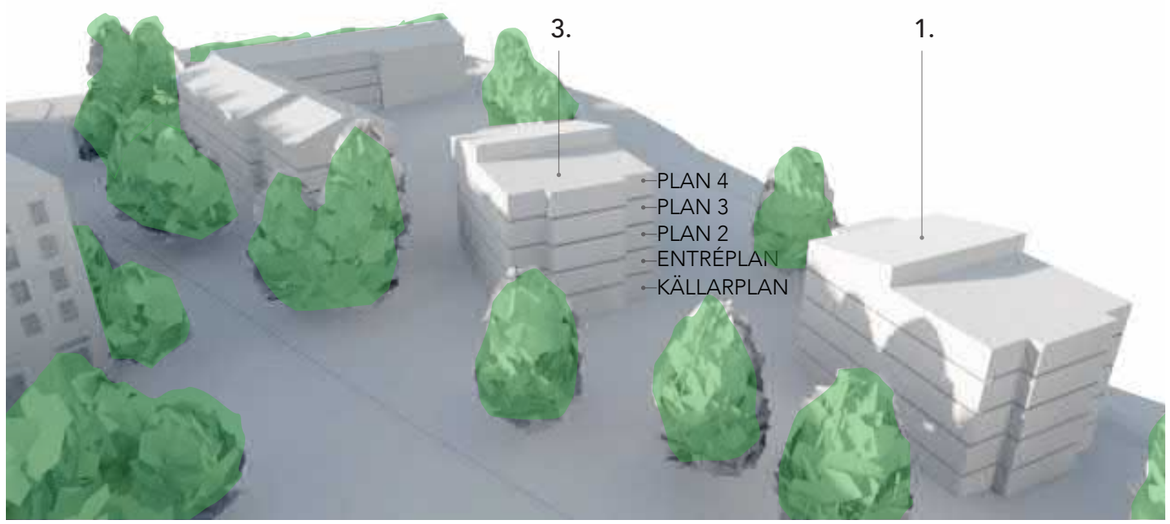
20 MARS - KL 16

IKANO Bostad

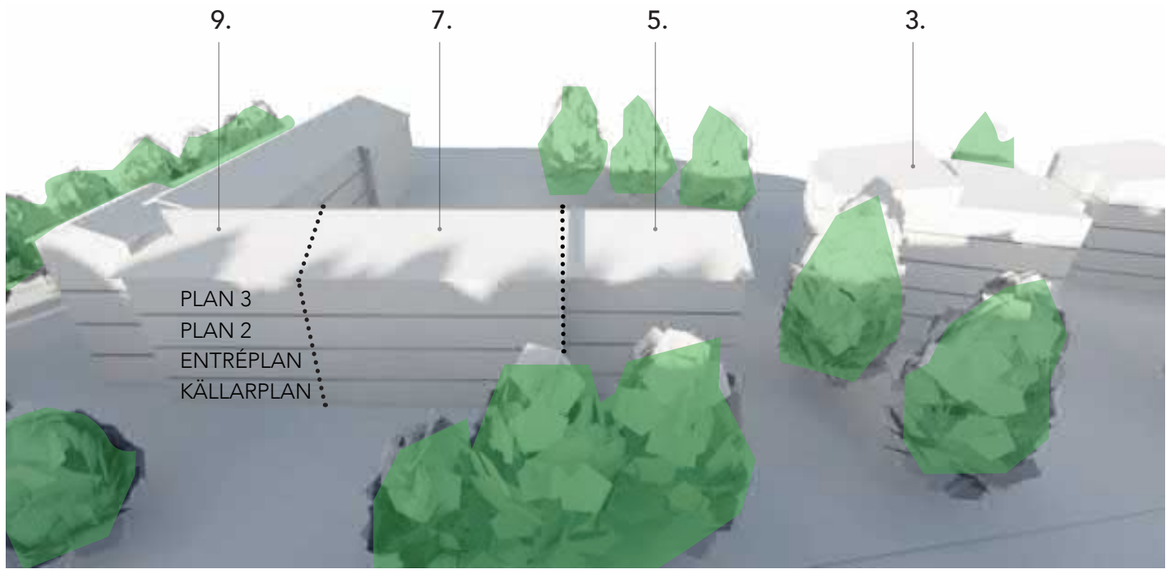
TORNUGGLAN

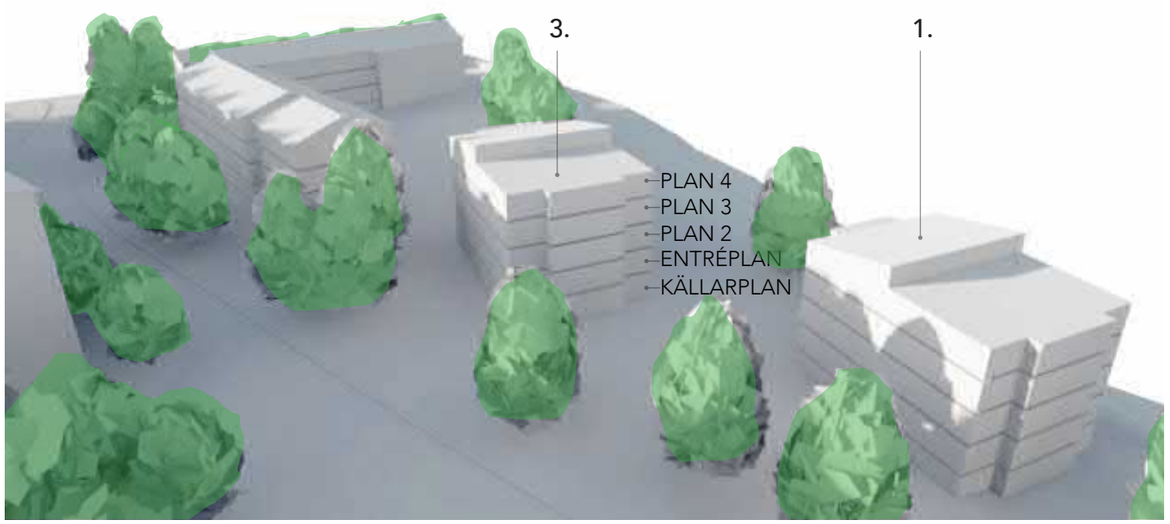
SAMRÅDSFÖRSLAG





FÖRFLYTTNING AV BYGGNAD





Örnstigen 1-9 påverkas inte.

20 JUNI - KL.19

IKANO Bostad